|  |  |
| --- | --- |
| **Glazbena škola Pavla Markovca** | **Srijeda, 1. ožujka 2023.** |
| **Zagreb, Trg žrtava fašizma 9** | **Dvorana škole, početak u 1800 sati** |
| **Školska godina 2022./2023.** | **137. priredba** |

**Produkcija odjela za**

**klavir, orgulje i čembalo**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **J. S. Bach: Dvoglasna invencija u c-molu, BWV 773** |
|  | **A. Jensen: Etida u a-molu, op. 32 br. 2** |
|  | **G. Rossini/F. Liszt: La regata Veneziana, S. 424** |
|  | **SARA VLASTELICA, V. o.** |
|  | Nastavnica: Ivana Goreta, prof. mentor |
|  |  |
| **2.** | **J. S. Bach: Troglasna invencija br. 1 u C duru, BWV 787** |
|  | **J. Dichler: Toccata – Etida za klavir** |
|  | **I. Albéniz: Ciklus España, op. 165** |
|  | Malaguena |
|  | **F. Mendelssohn: Pjesma bez riječi u g molu, op. 53 br. 3** |
|  | **KLARA MAGJAREVIĆ, V. o.** |
|  | Nastavnica: Sanja Vrsalović Drezga, prof. |
|  |  |
| **3.** | **Robert Schumann: Drei Fantasiestücke, op. 111** |
|  | Sehr rasch, mit leidenschaftlichem Vortrag |
|  | Zimlich langsam |
|  | **EVA KONFORTA, III. s.** |
|  | Nastavnica: Jelica Kuzmin, prof. savjetnik |
|  |  |
|  |  |
|  |  |