|  |  |
| --- | --- |
| **Glazbena škola Pavla Markovca** | **Subota, 19. listopada 2024.** |
| **Zagreb, Trg žrtava fašizma 9** | **Dvorana škole, početak u 1200 sati** |
| **Školska godina 2024./2025.** | **002. priredba** |

**Produkcija odjela za**

**klavir, čembalo i orgulje**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **J. S. Bach: Menuet u g-molu, BWV 842** |
|  | **MARIJA MAKOVIĆ, III. o.** |
|  | Nastavnica: Alma Seder, prof. izvrsni savjetnik |
|  |  |
| **2.** | **W. A. Mozart: Koncert za klavir i orkestar u C-duru, KV 467** |
|  | Allegro |
|  | **GLORIJA PINTURIĆ, IV. s.** |
|  | Nastavnica: mr. art. Zrinka Philips, prof. savjetnik |
|  |  |
| **3.** | **M. Moszkowski: Etida u F-duru, op. 72 br.6** |
|  | **KLARA MAGJAREVIĆ, I. s.** |
|  | Nastavnica; mr.art.Sanja Vrsalović Drezga, prof. mentor |
|  |  |
| **4.** | **Nikolajev: Uspavanka** |
|  | **Gnesina: Etida u C-duru** |
|  | **VIGO ĆERAN, I. o.** |
|  | Nastavnik: Ivan Varošanec, mag. mus. mentor |
|  |  |
| **5.** | **W. A. Mozart: Sonata u B-duru, KV 570** |
|  | Allegro |
|  | **J. Brahms: Raspodija u g-molu, op. 79 br. 2** |
|  | **S. Rahmanjinov: Etida – slika u d-molu, op. 33 br. 5** |
|  | I**SKRA MAKARUN, I. s.** |
|  | Nastavnik: Ivan Varošanec, mag. mus. mentor |
|  |  |
| **6.** | **F. Mompou: Canzon i danza br. 2** |
|  | **L. van Beethoven: Sonata u C-duru, op. 2 br. 3** |
|  | Allegro con brio |
|  | **S. Rahmanjinov: Etida – slika u fis-molu, op. 39 br. 3** |
|  | **ANDRIJA BOŠKOVIĆ, I. s.** |
|  | Nastavnik: Ivan Varošanec, mag. mus. mentor |
|  |  |
| **7.** | **L. van Beethoven: Sonata u D-duru, op. 28, ‘*Pastoralna’*** |
|  | Allegro |
|  | **JAN LESIĆ, IV. s.** |
|  | Nastavnik: Ivan Varošanec, mag. mus. mentor |
|  |  |
| **8.** | **L. van Beethoven: Sonata u Es-duru, op. 27 br. 1** |
|  | Andante – Allegro – Andante |
|  | **MARIA KLARIĆ, IV. s.** |
|  | Nastavnik: Ivan Varošanec, mag. mus. mentor |
|  |  |
|  |  |
|  |  |