|  |  |
| --- | --- |
| **Glazbena škola Pavla Markovca** | **Četvrtak, 20. veljače 2025.** |
| **Zagreb, Trg žrtava fašizma 9** | **Dvorana škole, početak u 1430 sati** |
| **Školska godina 2024./2025.** | **112. priredba** |

**Produkcija**

**odjela za puhače i udaraljke**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **W. Popp: Waldkonzert, op. 491** |
|  | **PATRICIA KREŠIĆ, I. o.** |
|  | Nastavnica: prof. Renata Penezić |
|  | Pratnja na klaviru: Maria Bilandžić, mag. mus. |
|  |  |
| **2.** | **B. Kunc: Soliloquy za flautu solo** |
|  | **F. Poulenc: Sonata za flautu i klavir** |
|  | I. Allegretto malincolico |
|  | **J. J. Quantz: Koncert u G-duru** |
|  | II. Arioso e mesto |
|  | III. Presto |
|  | **G. Enesco: Cantabile et Presto** |
|  | **HANA REŽEK, flauta, IV. s.** |
|  | Nastavnica: Nikolina Vukoja Pinjuh, univ. spec. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: Maria Bilandžić, mag. mus. |
|  |  |
| **3.** | **P. O. Ferroud: Trois Pièces pour flûte** |
|  | I. Bergère captive |
|  | **F. Borne: Carmen fantazija** |
|  | **J. J. Quantz: Koncert u G-duru** |
|  | I. Allegro assai |
|  | II. Arioso e mesto |
|  | III. Presto |
|  | **JAKOV BEGIĆ, flauta, III. s.** |
|  | Nastavnica: Nikolina Vukoja Pinjuh, univ. spec. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: Maria Bilandžić, mag. mus. |
|  |  |
| **4.** | **A. Roussel: Pan** |
|  | **DITA BREKA, I. s.** |
|  | Nastavnica: prof. Renata Penezić |
|  | Pratnja na klaviru: Maria Bilandžić, mag. mus. |
|  |  |
|  |  |
| **5.** | **L. Ganne: Andante et Scherzo** |
|  | **KLARA GABUD, I. s.** |
|  | Nastavnica: prof. Renata Penezić |
|  | Pratnja na klaviru: Maria Bilandžić, mag. mus. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |