|  |  |
| --- | --- |
| **Glazbena škola Pavla Markovca** | **Ponedjeljak, 7. travnja, 2025.** |
| **Zagreb, Trg žrtava fašizma 9** | **Češki narodni dom** |
| **Školska godina 2024./2025.** | **Zagreb, Šubićeva 20** |
| **147. priredba** | **Početak u 1815 sati** |

**Javni sat**

**harfa**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **Engl narodna/arr. L. F. Pratt: Greensleeves** |
|  | **LOTA LISTEŠ, harfa, IV. o.** |
|  | **ARJA GJUREK, harfa, IV. o.** |
|  |  |
| **2.** | **B. Paret: Rondo** |
|  | **PIA ANĐELA HODŽIĆ, harfa, I. o.** |
|  |  |
| **3.** | **M. Grandjany: Reverie** |
|  | **MAGDALENA UZELAC, harfa, II. o.** |
|  |  |
| **4.** | **F. Schubert: Uspavanka** |
|  | **MIKO MAROHNIĆ, harfa, IV. o.** |
|  |  |
| **5.** | **M. Grandjany: Nocturno** |
|  | **MILA PLANINĆ MALBAŠIĆ, harfa, III. o.** |
|  |  |
| **6.** | **A. Cabezon: Pavana i varijacije** |
|  | **FRANKA ĐUĐIK, harfa, IV. o.** |
|  |  |
| **7.** | **B. Andres: La Gimblette** |
|  | **NEVA HADŽIBEGOVIĆ, harfa, V. o.** |
|  |  |
| **8.** | J. Thomas: Minstril's Adieu to His Native Land |
|  | DORA SILOV TEPIĆ, harfa, V. o. |
|  |  |
| **9.** | **M. Tournier: Soupir** |
|  | **LOTA LISTEŠ, harfa, IV. o.** |
|  |  |
| **10.** | **M. A. Durand: Valcer u Es-duru, op. 83**  **I. Lang: Toccatina, op. 77**  **ISKRA ĐUĐIK, harfa, IV. s.** |
|  |  |
|  | **Nastavnica: Tajana Vukelić Peić, prof. savjetnica** |