|  |  |
| --- | --- |
| **Glazbena škola Pavla Markovca** | **Subota, 12. travnja 2025.** |
| **Zagreb, Trg žrtava fašizma 9** | **Dvorana škole, početak u 1200 sati** |
| **Školska godina 2024./2025.** | **158. priredba** |

**Produkcija**

**odjela za gudače**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | M. Bruch: Koncert za violinu i orkestar u g-molu, op. 26 br. 1  Allegro moderato |
|  | **JELENA PHILIPS, violina, I. s.** |
|  | Nastavnica: univ. spec. mus. Jelena Očasić, prof. savjetnik |
|  | Pratnja na klaviru: Domagoj Gušćić, vanjski suradnik |
|  |  |
| **2.** | **H. Wieniawski: Koncert za violinu i orkestar u d-molu, op. 22 br. 2**  Allegro moderato  Romance – Andante non troppo  Allegro con fuoco – Allegro moderato |
|  | **TIRSA HABUDA, violina, IV. s.** |
|  | Nastavnica: univ. spec. mus. Jelena Očasić, prof. savjetnik |
|  | Pratnja na klaviru: Domagoj Gušćić, vanjski suradnik |
|  |  |
| **3.** | R. Matz: Rondino |
|  | **LUNA BAUČIĆ, violončelo, III. o.** |
|  | Nastavnica: Mia Grubišić, mag. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: Anamaria Bilandžić, mag. mus. |
|  |  |
| **4.** | C. Saint-Saens: Labud |
|  | **KLARA ČADEŽ, violončelo, I. s.** |
|  | Nastavnica: Mia Grubišić, mag. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: Anamaria Bilandžić, mag. mus. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |