|  |  |
| --- | --- |
| **Glazbena škola Pavla Markovca** | **Srijeda, 16. travnja 2025.** |
| **Zagreb, Trg žrtava fašizma 9** | **Dvorana škole, početak u 1700 sati** |
| **Školska godina 2024./2025.** | **164. priredba** |

**Produkcija**

**odjela za gudače**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **R. Matz: Sonata u starom stilu**  Allegro |
|  | **LANA KARMELA KANCELJAK, violončelo, II. o.** |
|  | Nastavnica: Mia Grubišić, mag. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: Anamaria Bilandžić, mag. mus. |
|  |  |
| **2.** | **R. Matz: Rondino** |
|  | **LUNA BAUČIĆ, violončelo, III. o.** |
|  | Nastavnica: Mia Grubišić, mag. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: Anamaria Bilandžić, mag. mus. |
|  |  |
| **3.** | **C. Saint-Saens: Labud** |
|  | **KLARA ČADEŽ, violončelo, I. s.** |
|  | Nastavnica: Mia Grubišić, mag. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: Anamaria Bilandžić, mag. mus. |
|  |  |
| **4.** | **B. Papandopulo: Introduzione** |
|  | **EMA ĐURIČKOVIĆ, violončelo, II. s.** |
|  | Nastavnica: Mia Grubišić, mag. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: Anamaria Bilandžić, mag. mus. |
|  |  |
| **5.** | **M. Šlik: Kolo** |
|  | **EMILI VUKELIĆ, violina, III. o.** |
|  | Nastavnik: Ivan Graziani, mag. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: Anamaria Bilandžić, mag. mus. |
|  |  |
| **6.** | **W. Kroll: Donkey Doodle** |
|  | **PAVAO TALIAN, violina, III. o.** |
|  | Nastavnica: Ina Vagroš, prof. savjetnik |
|  | Pratnja na klaviru: Branka Pollak, prof. mentor |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **7.** | **A.Vivaldi: Koncert u G-duru**  Allegro |
|  | **LUCIJA SVRŽNJAK, violina, IV. o.** |
|  | Nastavnik: Ivan Graziani, mag. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: Anamaria Bilandžić, mag. mus. |
|  |  |
| **8.** | **Ch. Dancla: Premier solo** |
|  | **MILA ŠTRITOF, violina, V. o.** |
|  | Nastavnik: Ivan Graziani, mag. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: Anamaria Bilandžić, mag. mus. |
|  |  |
| **9.** | **J. Tkalčić: Arabeska** |
|  | **SARA JUZBAŠIĆ, violina, V. o.** |
|  | Nastavnik: Ivan Graziani, mag. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: Anamaria Bilandžić, mag. mus |
|  |  |
| **10.** | **A. Marković: Rubato alla zingara**  **Ch. de Beriot: Scene de Ballet, op. 100**  V. Monti: Czardas |
|  | **MARIJETA BOŠKOVIĆ, violina, VI. o.** |
|  | Nastavnica: Ina Vagroš, prof. savjetnik |
|  | Pratnja na klaviru: Branka Pollak, prof. mentor |
|  |  |
| **11.** | **Ch. de Beriot: Koncert za violinu br. 9 u a-molu**  Allegro maestoso |
|  | **SARA ŠAGUD, violina, I. s.** |
|  | Nastavnica: Ina Vagroš, prof. savjetnik |
|  | Pratnja na klaviru: Branka Pollak, prof. mentor |
|  |  |
| **12.** | **H. Wieniawski: Etude-Caprice, op. 18 br. 2**  **P. Dešpalj: Romantični intermezzo**  **F. Mendelssohn-Bartholdy: Koncert za violinu i orkestar u e-molu, op. 64**  Allegro molto appassionato |
|  | FRAN ŠOLA, violina, IV. s. |
|  | Nastavnica: Ina Vagroš, prof. savjetnik |
|  | Pratnja na klaviru: Branka Pollak, prof. mentor |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **13.** | **N. Paganini: Caprice No. 20**  **J. S. Bach: Partita br. 3 u E-duru za violinu solo, BWV 1006**  Preludio  **C. Saint-Saens: Koncert za violinu u b-molu, op. 61 br. 3**  Allegro non troppo  **E. Cossetto: Ples za violinu i klavir br. 1** |
|  | **ANTONIJA BALIJA, violina, IV. s.** |
|  | Nastavnica: Ina Vagroš, prof. savjetnik |
|  | Pratnja na klaviru: Branka Pollak, prof. mentor |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |