|  |  |
| --- | --- |
| **Glazbena škola Pavla Markovca** | **Utorak, 22. travnja 2025.** |
| **Zagreb, Trg žrtava fašizma 9** | **Početak u 1000 sati** |
| **Školska godina 2024./2025.** | **Dom za starije osobe Maksimir** |
| **165. priredba** | **Hegedušićeva ul. 20, Zagreb** |

**Koncert**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **L. Van Beethoven: Oda radosti**  **B. Cutter** (arr. E. Sassmanhaus)**: Mali marš** |
|  | **ANA PAVLIŠ, viola, I. o.** |
|  | Nastavnica: mr. art. Jasna Simonović Mrčela, prof. mentor |
|  | Pratnja na klaviru: Branka Pollak, prof. mentor |
|  |  |
| **2.** | **J. Ch. Bach: Koncert za violu i orkestar u c-molu**  Allegro molto ma maestoso |
|  | **ANA KORINA SILIĆ, viola, IV. o** |
|  | Nastavnica: mr. art. Jasna Simonović Mrčela, prof. mentor |
|  | Pratnja na klaviru: Branka Pollak, prof. mentor |
|  |  |
| **3.** | **J. Tkalčić: Arabesque** |
|  | **MARA MIKELIĆ, violina, V. o.** |
|  | Nastavnica: mr. art. Ines Ana Tomić, prof. savjetnik |
|  | Pratnja na klaviru: Branka Pollak, prof. mentor |
|  |  |
| **4.** | **V. Monti: Czardas**  **A. Marković: Rubato alla Zingara** |
|  | **MARIJETA BOŠKOVIĆ , violina, VI. o.** |
|  | Nastavnica: Ina Vagroš, prof. savjetnik |
|  | Pratnja na klaviru: Branka Pollak, prof. mentor |
|  |  |
| **5.** | **J. Williams: Tema iz filma „Schindlerova lista“** |
|  | **JELENA KIM BADANJAK, violina, I. s.** |
|  | Nastavnik: Nenad Merle, prof. savjetnik |
|  | Pratnja na klaviru: Branka Pollak, prof. mentor |
|  |  |
| **6.** | **F. Kreisler: Preludij i Allegro** |
|  | **LORNA ZUBAK, violina, II. s.** |
|  | Nastavnica: mr. art. Ines Ana Tomić, prof. savjetnik |
|  | Pratnja na klaviru: Branka Pollak, prof. mentor |
|  |  |
| **7.** | **H. Wieniawski: Caprice No. 2** |
|  | **FRAN ŠOLA, violina, IV. s.** |
|  | Nastavnica: Ina Vagroš, prof. savjetnik |
|  |  |
| **8.** | **J. S. Bach: Partita br. 3 u E-duru za violinu solo**  Preludij |
|  | **ANTONIJA BALIJA, violina, IV. s.** |
|  | Nastavnica: Ina Vagroš, prof. savjetnik |
|  |  |
| **9.** | **J. K. Wisner von Morgenstern: Koncertanti solo za violu i klavir** |
|  | **FILIP KONFIC, viola, IV. s.** |
|  | Nastavnica: mr. art. Jasna Simonović Mrčela, prof. mentor |
|  | Pratnja na klaviru: Branka Pollak, prof. mentor |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |